



求人票

2024年11月15日

フリガナ	ソルトライブ ホールディングス カブシキガイシャ		設立	2018年2月	
企業名称	ソルトライブ ホールディングス株式会社		資本金	2000万円(増資準備金含む)	
	〒103-0016 東京都中央区日本橋小網町18-3 小網町ゼネラルビル1F		売上高	4億6千万円(R4年実績)	
所在地	TEL: 03-4500-6514 FAX: 03-5465-1767		代表者	役職	代表取締役
業種	労働者派遣事業(派遣許可番号 派13-311274) 有料職業紹介事業(有料職業紹介許可番号 13-ユ-310950)		氏名	塩住 誠	
事業内容	コーンシューマー、アーケード、ソーシャルアプリ、VRコンテンツ制作などのゲームの開発や運営プロダクトへの技術者、クリエイターの派遣/クライアントアプリの受託開発や部分受託/オリジナルアプリの開発及びリリース/ソーシャルゲームの受託開発運営 ・弊社で「無期雇用」したスマートフォンの技術者やクリエイターを、パブリッシャーや開発会社に常駐派遣して、コーンシューマーゲーム、アーケードゲーム、スマートフォンソーシャルアプリ、などの開発や運営の案件に携わっていただきます。また経験を積んだ上で社内での受託開発案件や、新人育成を主とした社内開発案件にも携わっていただきます。過去にビジュアルノベルやアドベンチャーゲームに特化したUnityのアクセツ (VisualNovelToolkit) を世界で初めてリリースした経験もあります。		従業員数	社員全体	御校卒
ホームページ	http://www.sol-tribe.net/		性別	男性	71人
取引会社	株式会社バンダイナムコスタジオ、株式会社セガ、株式会社ゲームフリーク、株式会社ライオンスタジオ、株式会社コナミデジタルエンタテインメント、株式会社ゲームスタジアム、株式会社マトリックス、株式会社B.B.スタジオ、株式会社モノリスソフト、ガンホー・オンライン・エンターテイメント株式会社、株式会社サイクロンエンターテインメント、有限会社ランカース、株式会社シンソフィア、株式会社メテオライズ、メディア・ビジョン株式会社、株式会社バイキング、株式会社4samurai、株式会社クオリス、株式会社クリック・アンド・リバー社、株式会社バンク・オブ・イノベーション、株式会社ドキドキグループワークス、株式会社CLARITY STUDIO、株式会社カミナリゲームス、株式会社WFS、株式会社ジェイ・ティ、Crico株式会社、あまた株式会社、ジェムドロップ株式会社、アプシ株式会社、株式会社ラクジ、ARSTECH GUILD株式会社、他(順不同)		女性	19人	人
			合計	90人	0人
			株式区分	非上場	
			系列会社	イースマイルホールディングス株式会社 イースマイルエンジニアリング株式会社	

採用職種	プログラマー (コーンシューマー、スマートフォン、他)	求人数	1~4名	学科・専攻	(学部、学科問わず)
業務内容	派遣先企業に常駐してコーンシューマー、Arcadeゲーム、ソーシャルアプリの開発・運営、VRコンテンツの制作などに携わって頂きます。 状況により、遊技機関連や非ゲーム案件(メタバース、シミュレーター)、3Dモデルを利用した演出関連などにも参加していただく事があります。 ※勤務に関しては、基本派遣先の指示した場所となりますが、派遣先の指示によりリモートワークとなる場合もあります。	希望スキル	必須スキル: ・ゲームアプリの開発経験 ・(特にネイティブ開発の経験を重視します) ・C++、C#または類似のオブジェクト指向言語の習熟 歓迎スキル: ・ゲームエンジン(Unity、UnrealEngine)でのゲーム開発経験と知識 ※ UnrealEngineについてはBlueprintだけでなく、C++での開発経験があると尚可 ・シェーダーに関する知識、プログラミング経験(HLSL等) ・ネットワークに関する知識、プログラミングの経験(HTTPクライアント実装など) ・バージョン管理システム(Git、Subversion)の使用経験		
採用職種	デザイナー (3D)	求人数	1~2名	学科・専攻	(学部、学科問わず)
業務内容	派遣先企業に常駐してゲームのデザイン業務に携わって頂きます。 ・3Dデザイン……主にスマホアプリ、コーンシューマーゲームで使用される、3D(キャラ、オブジェクト、背景)モデル作成、モーション、カットインムービー作成作業、また照明やエフェクトなどの演出に関する作業。 ※勤務に関しては、基本派遣先の指示した場所となりますが、派遣先の指示によりリモートワークとなる場合もあります。	希望スキル	必須スキル(3D): ・モデルの造形力、テクスチャーの知識、テクスチャーを手描きで出来るかどうかを重視。 ・ゲームエンジンへの組み込みや経験、知識があれば尚よし。 ・Substance Painterの使用経験、マテリアルやマップ関連の技術。 歓迎スキル: ・UnityやUnrealEngineへの組み込みなどの経験。 ・またモデル製作のみでは無く、モーション作成経験、背景やオブジェクト類の製作経験、エフェクト経験もあると尚可。		

給与	職種	プログラマー				デザイナー				備考
		正社員登用後		試用期間中		正社員登用後		試用期間中		
与	基本給	186,400	円	186,400	円	186,400	円	186,400	円	・2026年にグループ企業統合が行われます。グループの「ゲーム系の社員」は「ソルトライブホールディングス株式会社」の旧法人「ソルトライブ株式会社」に転籍することとなります。併せて、2026年度新卒採用で内定承諾を頂きました方は、この「ソルトライブ株式会社」に入社していただく事になりますのでご了承ください。 ・「試用期間」は「6ヶ月間」となり、この期間が「新人研修」となります。 ・「試用期間」中は「裁量給」のうち20H分の固定残業代を支払います。 ・「試用期間」中に派遣に出た場合は、派遣の日数分「裁量給」を40H分とした額を加算した金額が支給されます。
	裁量給	58,250	円	29,125	円	58,250	円	29,125	円	
	合計(税込)	244,650	円	215,525	円	244,650	円	215,525	円	
モデル年収		25歳	約330万円	30歳	約430万円	35歳	約500万円	40歳	約600万円	※長期待機がないモデル
勤務時間	10:00~19:00 ※但し、派遣中は派遣先企業様の勤務時間に準ずる									
休日	土、日、祝日(完全週休二日制) 正月、夏期休暇他 年間約125日 ※但し、派遣中は派遣先企業様の休日に準ずる ※休日出勤などの場合はプロダクト後にP休暇に振り替えあり									
残業時間	0~40時間/月 ※派遣先のプロダクトの状況により変わる									
勤務地	本社所在地、または、派遣先企業様の指定する場所									

企業説明会	日時	2023年は弊社主催オンライン説明会を毎月1~2回開催しました。		インターンシップ制度	過去実績あり、応相談(通勤が可能であれば)
	場所	詳細は弊社HP似てご確認ください。(事前エントリー方式)。		二社受験	可
一次選考	職種	アプリプログラマー		デザイナー	
	選考方法	書類、作品審査(ゲーム作品)		書類、作品審査(ポートフォリオ)	
	提出書類	履歴書(要写真)、卒業見込証明書、健康診断書、成績証明書、作品			
	提出方法	メル添付、オンラインストレージ使用しての受け渡し、または、郵送 ※詳細は弊社HPを確認のこと			
	募集締切	2025年(令和7年)12月1日必着(定員に達し次第)			
二次選考	発表日	目安として約14日後			
	作品に関して	■応募頂く作品毎に下記の情報が必要です。 ●制作期間:例)2019/01~2019/03(3ヶ月)。●制作人数:個人制作(プログラマー1名のみ)orチーム制作(プログラマー複数名)。●担当箇所:チーム制作の場合は担当したソースコードの場所を明記してください。※制作形態に関わらず使用したライブラリ(学内で配布されたソースコード、バイナリ含む)について明記してください。●PRポイント:特に技術的に工夫した点、注力した点などアピールしたい点を記入してください。 ■作品データ提出時の注意→不要なデータを含めない事。例)UnityプロジェクトのLibraryディレクトリなど。※作品を確認する上で大変高張り、確認作業に支障が出る為。			
面談	面談				
面談日時	第一次選考の合格通知に併せて面談日時を指定いたします。				
面談場所	弊社、若しくは、オンライン (Zoom)				

採用担当	部署	ゲーム開発総合事業部 人事採用担当
	名前	平工(ひらく)・鶴岡(つるおか)
	メールアドレス	recruit@sol-tribe.net
	TEL:	03-4500-6514
備考:	■自己成長を目指す人材 技術者として常に上を目指して主体性を持って成長を遂げていく人材。「自己解決」を目標に、技術の向上を目指していく人間にこそ、自ずと「生涯現役」を通せる実力がつきます。 ■社会人としての自覚がある人材 技術者、クリエイターである前に社会人としての自覚をもって生活できる人材。コミュニケーションを取り合い、社会集団の中でも協調性を持って生活出来る人材。社会礼儀を忘れず他人と接することの出来る人材を求めています。	



求人票

2024年11月15日

フリガナ	ソルトライブ ホールディングス カブシキガイシャ		設立	2018年2月	
企業名称	ソルトライブ ホールディングス株式会社		資本金	2000万円(増資準備金含む)	
	[イースマイルグループ]		売上高	4億6千万円(R4年実績)	
所在地	〒103-0016 東京都中央区日本橋小網町18-3 小網町ゼネラルビル1F		代表者	役職	代表取締役
	TEL: 03-4500-6514	FAX: 03-5465-1767		氏名	塩住 誠
業種	労働者派遣事業(派遣許可番号 派13-311274) 有料職業紹介事業(有料職業紹介許可番号 13-ユ-310950)		従業員数	社員全体	御校卒
事業内容	コーンシューマー、アーケード、ソーシャルアプリ、VRコンテンツ制作などのゲームの開発や運営プロダクトへの技術者、クリエイターの派遣/クライアントアプリの受託開発や部分受託/オリジナルアプリの開発及びリリース/ソーシャルゲームの受託開発運営 ・弊社で「無期雇用」したスマートフォンアプリの技術者やクリエイターを、パブリッシャーや開発会社に常駐派遣して、コーンシューマーゲーム、アーケードゲーム、スマートフォンソーシャルアプリ、などの開発や運営の案件に携わっていただきます。また経験を横んだ上で社内での受託開発案件や、新人育成を主とした社内開発案件にも携わっていただきます。過去にビジュアルノベルやアドベンチャーゲームに特化したUnityのASET (VisualNovelToolkit) を世界で初めてリリースした経験もあります。		男性	71人	人
ホームページ	http://www.sol-tribe.net/		女性	19人	人
取引会社	株式会社バンダイナムコエンターテインメント、株式会社セガ、株式会社ゲームフリーク、株式会社ライノスタジオ、株式会社コナミデジタルエンタテインメント、株式会社ゲームスタジアム、株式会社マトリックス、株式会社B.B.スタジオ、株式会社モリスソフト、ガンホー・オンライン・エンターテイメント株式会社、株式会社サイクロンエンターテインメント、有限会社ランカース、株式会社シンソフィア、株式会社メテオライズ、メディア・ビジョン株式会社、株式会社バイキング、株式会社4samurai、株式会社クオオリス、株式会社クリック・アンド・リバー社、株式会社バンク・オブ・イノベーション、株式会社ドキドキグループワークス、株式会社CLARITY STUDIO、株式会社カミナリゲームス、株式会社WFS、株式会社ジェイ・ティ、Crico株式会社、あまた株式会社、ジェムドロップ株式会社、アプシ株式会社、株式会社ラクジン、ARSTECH GUILD株式会社、他(順不同)		合計	90人	0人
			備考	※2024年10月集計	
			株式区分	非上場	
			系列会社	イースマイルホールディングス株式会社 イースマイルエンジニアリング株式会社	

採用職種	プランナー(コーンシューマー、スマホソーシャル、他)	求人数	1~2名	学科・専攻	(学部、学科問わず)
業務内容	コーンシューマーゲーム、スマホソーシャルのプロダクトでの企画・運営の業務全般。 ・スマホソーシャルゲームの企画案、企画書、仕様書、指示書など書類作成業務とプロダクトの進行管理。Unity等を使用したレベルデザインやマップなどの制作。マスターデータの管理。ネットゲやソーシャルゲームの運営業務でのイベント企画の書類資料作成とレベルデザインなど運営業務全般。 ・コーンシューマーゲームの企画案、企画書、仕様書、指示書など書類作成業務とプロダクトの進行管理。UE4、Unity等を使用したレベルデザインやマップなどの制作。 ※勤務に関しては、基本派遣先の指示した場所となりますが、派遣先の指示によりリモートワークとなる場合もあります。	希望スキル	必須スキル: チーム製作でのプランナー実務経験。仕様書を精度高く書くことが出来る事。オフィス系ソフトの習熟と書類作成能力。企画立案能力。コミュニケーション能力。プレゼンテーション能力。マーケティング能力。プロダクトのマネージメント(進行管理)能力。コーンシューマー、ソーシャルを含めゲームが好きである事。コーンシューマーゲームソフトやスマホソーシャルアプリのやり込み、興味は重要。健康でありストレスで体調を崩さない事。 推奨スキル: プログラムの知識やUnity、UE4などのゲームエンジンを利用したゲーム制作経験。デザイン関連ツールの操作能力。簡単なイラストの作成能力。一般常識と追求心。コミュニケーション能力。組織内での調整能力。ゲームの制作が好きである事。根性があること。		
採用職種		求人数	名	学科・専攻	(学部、学科問わず)
業務内容		希望スキル			

給 与	職種	プランナー				備考 ・2026年にグループ企業統合が行われます。グループの「ゲーム系の社員」は「ソルトライブホールディングス株式会社」の旧法人「ソルトライブ株式会社」に転籍することとなります。併せて、2026年度新卒採用で内定承諾を頂きました方は、この「ソルトライブ株式会社」に入社していただく事になりますのでご了承ください。 ・【試用期間】は「6ヶ月間」となり、この期間が「新人研修」となります。 ・【試用期間】中は「裁量給」のうち20H分の固定残業代を支払います。 ・試用期間中に派遣に出た場合は、派遣の日数分「裁量給」を40H分とした額を加算した金額が支給されます。
	基本給	正社員登用後	試用期間中	正社員登用後	試用期間中	
	裁量給	58,250円	29,125円	円	円	
	合計(税込)	244,650円	215,525円	円	円	
モデル年収	25歳	30歳	35歳	40歳	※長期待機がないモデル	
	約330万円	約430万円	約500万円	約600万円		
勤務時間	10:00~19:00 ※但し、派遣中は派遣先企業様の勤務時間に準ずる				昇給	年2回(4月、10月)
休日	土、日、祝日(完全週休二日制) 正月、夏期休暇他 年間約125日 ※但し、派遣中は派遣先企業様の休日に準ずる ※休日出勤などの場合はプロダクト後にP休暇に振り替えあり				通勤費	全額支給 ※但し、研修中は上限3万円
残業時間	0~40時間/月 ※派遣先のプロダクトの状況により変わる				社員寮	無し
勤務地	本社所在地、または、派遣先企業様の指定する場所				退職金制度	無し
					加入保険	健康・厚生・雇用・労災
					最寄り駅	東京メトロ 浅草線、日比谷線「人形町」駅 徒歩5分 東京メトロ 半蔵門線「三越前」駅 徒歩7分
					試用期間	6ヶ月間(研修期間) ※この期間の給与は「基本給、交通費精算」となる。またスキルレベルが派遣に満たないと判断された場合延長となる(最大1年間)

企業説明会	日時	2023年は弊社主催オンライン説明会を毎月1~2回開催しました。		インターンシップ制度	過去実績あり、応相談(通勤が可能であれば)
	場所	詳細は弊社HP似てご確認ください(事前エントリー方式)。		二社受験	可
一次選考	職種	プランナー			
	選考方法	書類、企画作品審査			
	提出書類	履歴書(要写真)、卒業見込証明書、健康診断書、成績証明書、作品			
	提出方法	メール添付、オンラインストレージ使用しての受け渡し、または、郵送 ※詳細は弊社HPを確認のこと			
	募集締切	2025年(令和7年)12月1日必着(定員に達し次第メ)			
二次選考	発表日	目安として約14日後			
	作品に関して	企画案、若しくは、企画書2本以上(スマホゲームの企画書を最低1本)を提出。 仕様書、企画仕様書の作成経験のある方は、仕様書を提出(一部でも可)。 その他、自己PRできるスキルがあれば送付(デザイン、プログラムなど)。 ※希望者多数の場合は2次選考課題あり。			
二次選考	選考方法	面談			
	面談日時	第一次選考の合格通知に併せて面談日時を指定いたします。			
	面談場所	弊社、若しくは、オンライン(Zoom)			

採用担当	■自己成長を目指す人材	採用	部署	ゲーム開発総合事業部 人事採用担当
	技術者として常に上を目指して主体性を持って成長をしてくる人材。「自己解決」を目標に、技術の向上を目指していく人間にこそ、自ずと「生産現場」を通せる実力がついてきます。	名前	平工(ひらく)・鶴岡(つるおか)	
	■社会人としての自覚がある人材	メールアドレス	recruit@sol-tribe.net	
	技術者、クリエイターである前に社会人としての自覚をもって生活できる人材。コミュニケーションを取り合い、社会集団の中でも協調性を持って生活出来る人材。社会儀礼を忘れず他人と接することの出来る人材を求めています。	TEL:	03-4500-6514	
		備考:		