



# 求人票

2022年12月16日

フリガナ	ソルトライブホールディングスカブシキガイシャ		設立	2018年2月	
企業名称	ソルトライブホールディングス株式会社		資本金	2000万円(増資準備金含む)	
			売上高	4億6千万円(R3年実績)	
所在地	〒103-0016 東京都中央区日本橋小網町18-3 小網町ゼネラルビル1F		代表取締役	塩住 誠	
	TEL: 03-4500-6514 FAX: 03-5465-1767		従業員数	社員全体	御校卒
業種	労働者派遣事業(派遣許可番号 派13-311274) 有料職業紹介事業(有料職業紹介許可番号 13-ユ-310950)		男性	75人	人
			女性	22人	人
			合計	97人	0人
事業内容	コーンシューマー、アーケード、ソーシャルアプリ、VRコンテンツ制作などのゲームの開発や運営プロダクトへの技術者、クリエイターの派遣/クライアントアプリの受託開発や部分受託/オリジナルアプリの開発及びリリース/ソーシャルゲームの受託開発運営 ・弊社で「無期雇用」したスマートフォンアプリの技術者やクリエイターを、パブリッシャーや開発会社に常駐派遣して、コーンシューマーゲーム、アーケードゲーム、スマートフォンソーシャルアプリ、などの開発や運営の案件に携わっていただきます。また経験を横断上で社内での受託開発案件や、新人育成を主とした社内開発案件にも携わっていただきます。過去にビジュアルノベルやアドベンチャーゲームに特化したUnityのアセット(VisualNovelToolkit)を世界で初めてリリースした経験もあります。		株式区分	非上場	
ホームページ	http://www.sol-tribe.net/		系列会社	イースマイルホールディングス株式会社 イースマイルエン지니어リング株式会社	
取引会社	株式会社セガ、株式会社バンダイナムコスタジオ、株式会社コナミデジタルエンタテインメント、株式会社クオリス、株式会社ナブプロダクション、株式会社コヨーテランナー、株式会社ゲームスタジオ、あまた株式会社、株式会社アトラス、株式会社ゲームフリーク、G2 STUDIO株式会社、株式会社バイキング、株式会社ライノスタジオ、株式会社ジークゲームズ、株式会社ネストビ、アプシイ株式会社、株式会社ジェイ・ティ、株式会社WFS、株式会社ミクシイ、株式会社パシール、株式会社スターファクトリー、株式会社サクセス、株式会社B.B.スタジオ、株式会社ハイド、メディア・ビジョン株式会社、ポリゴンマジック株式会社、ジープラ株式会社、株式会社ヘキサドライブ、株式会社スパイク・チュンソフト、株式会社ドリコム、有限会社ランカース、合同会社E X N O A、他(順不同)				

採用職種	プログラマー(コーンシューマー、スマートフォン、他)	求人数	5~6名	学科・専攻	(学部、学科問わず)
業務内容	派遣先企業に常駐してスマートフォンアプリ、コーンシューマー、Arcadeゲームの開発・運営、VRコンテンツの制作などに携わって頂きます。 ※勤務に関しては、基本派遣先の指示した場所となりますが、新型コロナウイルスの影響で自宅でのリモートワークとなる場合もあります。	希望スキル	<b>必須スキル:</b> ・ゲームアプリの開発経験 (特にネイティブ開発の経験を重視します) ・C++、C#またはJava、Objective-C(オブジェクト指向言語)の習熟 <b>歓迎スキル:</b> ・ゲームエンジン(Unity、UnrealEngine)でのゲーム開発経験と知識 ※ UnrealEngineについてはBlueprintだけでなく、C++での開発経験があると尚可 ・ネットワークに関する知識、プログラミングの経験(HTTPクライアント実装など) ・バージョン管理システム(Git、Subversion)の使用経験		
採用職種	デザイナー(2D・3D)	求人数	2D: 1~2名 3D: 4~5名	学科・専攻	(学部、学科問わず)
業務内容	派遣先企業に常駐してゲームのデザイン業務に携わって頂きます。 ・2Dデザイン...2DUJ、訴求票(パナー)、背景、キャラアニメーション、エフェクトアニメーション、デフォルメキャラ起案デザインなどゲームのCGリソース作成全般の作業。 ・3Dデザイナー...主にスマホアプリ、コーンシューマーゲームで使用される、3D(キャラ、オブジェクト、背景)モデル作成、モーション、エフェクト、カットインムービー作成などの作業。 ※勤務に関しては、基本派遣先の指示した場所となりますが、新型コロナウイルスの影響で自宅でのリモートワークとなる場合もあります。	希望スキル	<b>必須スキル:</b> ・基礎画力(デッサン、クロッキー、人体にかかるパスなど) ・描き分けのバリエーション(老若男女、頭身を変えて描ける) ・塗りの技術、背景の塗りなど重要視。2Dアニメーションなども出来ると尚可。 ※3Dデザイン希望の方は、モデルの造形力、テクスチャーの知識、テクスチャーを手描きで出来るかどうかを重要視。 <b>歓迎スキル:</b> ・UnityやUE4への組み込みなどの経験があると尚可。 ・Substance Painterなどのツールの使用経験があれば尚可。 ・またモデル製作のみでは無く、モーション作成経験、背景やオブジェクトの製作経験があると尚可。		

給与	職種	アプリプログラマー		デザイナー		備考
	基本給	172,800円	172,800円			・「職能給」は社員のスキル、勤怠や実績により判断された能力給となります。 ・派遣待機中の場合は「受託実務」「スキル研修」等に見合わせて支払われます。 ※但し「客先クレーム」「自己都合」による派遣契約終了の場合、社内待機中の「裁量給」は支給されません。 ・研修期間中(入社後半年間)は、「職能給」「裁量給」は、支給されません。 ※但し、研修期間中に派遣に出た場合は、「裁量給」が日割りで支給されます。
	職能給	11,200円	11,200円			
	裁量給	57,500円	57,500円			
	合計(税込み)	241,500円	241,500円			
モデル年収	25歳 約330万円 30歳 約430万円 35歳 約500万円 40歳 約600万円	※長期待機がないモデル				

勤務時間	10:00~19:00 ※但し、派遣中は派遣先企業様の勤務時間に準ずる	賞与	無し
休日	土、日、祝日(完全週休二日制) 正月、夏期休暇他 年間約125日 ※但し、派遣中は派遣先企業様の休日準ずる ※休日出勤などの場合はプロダクト後にP休振りに振り替えあり	昇給	随時
残業時間	0~40時間/月 ※派遣先のプロダクトの状況により変わる	通勤費	全額支給 ※但し、研修中は上限3万円
勤務地	本社所在地、または、派遣先企業様の指定する場所	社員寮	無し
		退職金制度	無し
		加入保険	健康・厚生・雇用・労災
		最寄り駅	東京メトロ 浅草線、日比谷線「人形町」駅 徒歩5分 東京メトロ 半蔵門線「三越前」駅 徒歩7分
		試用期間	6ヶ月間(研修期間) ※この期間の給与は「基本給、交通費精算」となる。またスキルレベルが派遣に適しないと判断された場合延長となる(最大1年間)

企業説明会	日時 2022年は弊社主催オンライン説明会を毎月2回開催しました。 場所 詳細は弊社HPにてご確認ください(事前エントリー方式)。	インターンシップ制度	過去実績あり、応相談(通勤が可能であれば)
		二社受験	可
一次選考	職種	アプリプログラマー	デザイナー
	選考方法	書類、作品審査 (ゲーム作品)	書類、作品審査 (ポートフォリオ)
	提出書類	履歴書(要写真)、卒業見込証明書、健康診断書、成績証明書、作品	履歴書(要写真)、卒業見込証明書、健康診断書、成績証明書、作品(ポートフォリオ)
	提出方法	メール添付、オンラインストレージ使用しての受け渡し、または、郵送 ※詳細は弊社HPを確認のこと	
	募集締切	2024年(令和6年)2月1日(定員に達し次第)	
	発表日	目安として約14日後	
	作品に関して	■応募頂く作品毎に下記の情報が必要です。 ●制作期間: 例) 2019/01~2019/03(3ヶ月) ●制作人数: 個人制作(プログラマー1名のみ) or チーム制作(プログラマー複数名) ●担当箇所: チーム制作の場合は担当したソースコードの場所を明記してください。※制作形態に関わらず使用したライブラリ(学内で配布されたソースコード、バイナリ含む)について明記してください。●PRポイント: 特に技術的に工夫した点、注力した点などアピールしたい点を記入してください。 ■作品データ提出時の注意点→不要なデータを含めない例) UnityプロジェクトのLibraryディレクトリなど。※作品を確認する上で大変高張り、確認作業に支障が出る為。	
二次選考	選考方法	面談	
	面談日時	第一次選考の合格通知に併せて面談日時を指定いたします。	
	面談場所	弊社、若しくは、オンライン (Zoom)	

弊社が求める人材像	■自己成長を目指す人材 技術者として常に上を目指して主体性を持って成長をしていく人材。待ちかまえていても何も生まれません。「自己解決」を目標に、技術の向上を目指していく人間にこそ、自ずと「生現役」を通せる実力がついてきます。	採用担当	部署	ゲーム開発総合事業部 人事採用担当
	■社会人としての自覚がある人材 技術者、クリエイターである前に社会人としての自覚をもって生活できる人材。コミュニケーションを取り合い、社会集団の中でも協調性を持って生活が出来る人材。また、社会儀礼を忘れずに他人と接することの出来る人材を求めています。	名前	平工(ひらく)	
		メールアドレス	hiraku.kingo@sol-tribe.net	
		TEL:	03-4500-6514	
		備考・通信欄:		



# 求人票

2022年12月16日

フリガナ	ソルトライブホールディングススカブシキガイシャ		設立	2018年2月	
企業名称	ソルトライブホールディングス株式会社		資本金	2000万円(増資準備金含む)	
			売上高	4億6千万円(R3年実績)	
所在地	〒103-0016 東京都中央区日本橋小網町18-3 小網町ゼナラルビル1F		代表取締役	塩住 誠	
	TEL: 03-4500-6514	FAX: 03-5465-1767	従業員数	社員全体	御校卒
業種	労働者派遣事業(派遣許可番号 派13-311274) 有料職業紹介事業(有料職業紹介許可番号 13-ユ-310950)		男性	75人	人
			女性	22人	人
			合計	97人	0人
事業内容	コンシューマー、アーケード、ソーシャルアプリ、VRコンテンツ制作などのゲームの開発や運営プロダクトへの技術者、クリエイターの派遣/クライアントアプリの受託開発や部分受託/オリジナルアプリの開発及びリリース/ソーシャルゲームの受託開発運営 ・弊社で「無期雇用」したスマートフォンアプリの技術者やクリエイターを、パブリッシャーや開発会社に常駐派遣して、コンシューマーゲーム、アーケードゲーム、スマートフォンソーシャルアプリ、などの開発や運営の案件に携っていただきます。また経験を積んだ上で社内での受託開発案件や、新人育成を主とした社内開発案件にも携っていただきます。過去にビジュアルノベルやアドベンチャーゲームに特化したUnityのアセット(VisualNovelToolkit)を世界で初めてリリースした経験もあります。		株式区分	非上場	
ホームページ	http://www.sol-tribe.net/		系列会社	イースマイルホールディングス株式会社 イースマイルエンジニアリング株式会社	
取引会社	株式会社セガ、株式会社バンダイナムコスタジオ、株式会社コナミデジタルエンタテインメント、株式会社クオリス、株式会社ナブプロダクション、株式会社コヨーテランナー、株式会社ゲームスタジオ、あまた株式会社、株式会社アトラス、株式会社ゲームフリーク、G2 STUDIO株式会社、株式会社バイキング、株式会社ライノスタジオ、株式会社ジークゲームズ、株式会社ネストビ、アプシイ株式会社、株式会社ジェイ・ティ、株式会社WFS、株式会社ミクシイ、株式会社パンプル、株式会社スターファクトリー、株式会社サクセス、株式会社B.B.スタジオ、株式会社ハイド、メディア・ビジョン株式会社、ポリゴンマジック株式会社、ジューラ株式会社、株式会社ヘキサドライブ、株式会社スパイク・チュンソフト、株式会社ドリコム、有限会社ランカース、合同会社E X N O A、他(順不同)				

採用職種	プランナー(コンシューマー、スマホソーシャル、他)	求人数	1~2名	学科・専攻	(学部、学科問わず)
業務内容	スマホソーシャル、コンシューマーゲームのプロダクトでの企画・運営の業務全般。 ・スマホソーシャルゲームの企画案、企画書、仕様書、指示書など書類作成業務とプロダクトの進行管理。Unity等を使用したレベルデザインやマップなどの制作。マスターデータの管理。ネットゲやソーシャルゲームの運営業務でのイベント企画の書類資料作成とレベルデザインなど運営業務全般。 ・コンシューマーゲームの企画案、企画書、仕様書、指示書など書類作成業務とプロダクトの進行管理。UE4、Unity等を使用したレベルデザインやマップなどの制作。 ※勤務に関しては、基本派遣先の指示した場所となりますが、新型コロナウイルスの影響で自宅でのリモートワークとなる場合もあります。	希望スキル	必須スキル:チーム製作でのプランナー実務経験。仕様書を精度高く書くことが出来る事。オフィス系ソフトの習熟と書類作成能力。企画立案能力。コミュニケーション能力。プレゼンテーション能力。マーケティング能力。プロダクトの進行管理能力。コンシューマー、ソーシャルを含めゲームが好きである事。コンシューマーゲームソフトやスマホソーシャルアプリのやり込み、興味は重要。健康でありストレスで体調を崩さない事。 推奨スキル:プログラムの知識やUnity、UE4などのゲームエンジンを利用したゲーム制作経験。デザイン関連ツールの操作能力。簡単なイラストの作成能力。一般常識と追求心。コミュニケーション能力。組織内での調整能力。根性。		
採用職種	サーバープログラマー(PHP、MySQL、Linux、Apache)	求人数	1~2名	学科・専攻	(学部、学科問わず)
業務内容	派遣先企業に常駐してソーシャル系、Web系のゲームやツールの開発に携わっていただきます。また社内でのソーシャル系、Web系ゲームなどの受託開発、運営など携わっていただきます。 ※勤務に関しては、基本派遣先の指示した場所となりますが、新型コロナウイルスの影響で自宅でのリモートワークとなる場合もあります。	希望スキル	Webプログラムの知識(PHP、MySQLなど)の習熟。Java、HTML(CSS)の知識や、シェルスクリプト、HTTP/HTTPSに対する理解、WebAPI(RESTなど)の知識、サーバーの知識(Linux、Apacheなど)があれば尚可。 推奨スキル:ゲーム開発の基礎知識、フレームワークなどの知識があれば尚可。Unityの知識、チームでの開発などでネットワークまわりを担当した経験があれば尚可。		

給与	職種	プランナー		サーバープログラマー		備考
	基本給	172,800円		172,800円		・「職能給」は社員のスキル、勤怠や実績により判断された能力給となります。 ・派遣待機中は「受託実務」「スキル研修」等に見合わせて支給されます。 ※但し「客先クレーム」「自己都合」による派遣契約終了の場合、社内待機中の「裁量給」は支給されません。 ・研修期間中(入社後半年間)は、「職能給」は支給されません。 ※但し、研修期間中に派遣に出た場合は、「裁量給」が日割りで支給されます。
	職能給	11,200円		11,200円		
	裁量給	57,500円		57,500円		
	合計(税込み)	241,500円		241,500円		
モデル年収	25歳 約330万円 30歳 約430万円 35歳 約500万円 40歳 約600万円 ※長期待機がないモデル			賞与	無し	
勤務時間	10:00~19:00 ※但し、派遣中は派遣先企業様の勤務時間に準ずる			昇給	随時	
休日	土、日、祝日(完全週休二日制) 正月、夏期休暇他 年間約125日 ※但し、派遣中は派遣先企業様の休日に準ずる ※休日出勤などの場合はプロダクト後にP休暇に振り替えあり			通勤費	全額支給 ※但し、研修中は上限3万円	
残業時間	0~4.0時間/月 ※派遣先のプロダクトの状況により変わる			社員寮	無し	
勤務地	本社所在地、または、派遣先企業様の指定する場所			退職金制度	無し	
				加入保険	健康・厚生・雇用・労災	
				最寄り駅	東京メトロ 浅草線、日比谷線「人形町」駅 徒歩5分 東京メトロ 半蔵門線「三越前」駅 徒歩7分	
				試用期間	6ヶ月間(研修期間) ※この期間の給与は「基本給、交通費精算」となる。またスキルレベルが派遣に満たないと判断された場合延長となる(最大1年間)	

企業説明会	日時 2022年は弊社主催オンライン説明会を毎月2回開催しました。 場所 詳細は弊社HPにてご確認ください(事前エントリー方式)。	インタビュー制度	過去実績あり、応相談(通話が可能であれば)
		二社受験	可
一次選考	職種	プランナー	サーバープログラマー
	選考方法	書類、企画作品審査	書類、作品審査
	提出書類	履歴書(要写真)、卒業見込証明書、健康診断書、成績証明書、作品	履歴書(要写真)、卒業見込証明書、健康診断書、成績証明書、作品
	提出方法	メール添付、オンラインストレージ使用での受け渡し、または、郵送 ※詳細は弊社HPを確認のこと	
	募集締切	2024年(令和6年)2月1日(定員に達し次第)	
	発表日	目安として約14日後	
	作品に関して	企画案、若しくは、企画書2本以上(スマホゲームの企画書を最低1本)を提出。 仕様書、企画仕様書の作成経験のある方は、仕様書を提出(一部でも可)。 その他、自己PRできるスキルがあれば送付(デザイン、プログラムなど)。 ※希望者多数の場合は2次選考課題あり。	作品はCD-RまたはDVD-R、若しくは、アーカイブにて提出。PHP、MySQLなどサーバーで稼働中のものがあれば、そのURLとソースファイルを、その他(Java作品など)の場合は、作品とソースファイルをお送りください。開発OS、OSバージョン、また実機で可動チェックを行った場合はメーカーと機種も明記してください。グループ制作の場合は担当箇所を明記してください。
二次選考	選考方法	面談	
	面談日時	第一次選考の合格通知に併せて面談日時を指定いたします。	
	面談場所	弊社、若しくは、オンライン(Zoom)	

弊社が求める人材像	■自己成長を目指す人材 技術者として常に上を目指して主体性を持って成長をしていく人材。待ちかまえていても何も生まれません。「自己解決」を目標に、技術の向上を目指していく人間にこそ、自ずと「生現役」を通せる実力がついてきます。	採用担当 当	部署	ゲーム開発総合事業部 人事採用担当
	■社会人としての自覚がある人材 技術者、クリエイターである前に社会人としての自覚をもって生活できる人材。コミュニケーションを取り合い、社会集団の中でも協調性を持って生活が出来る人材。また、社会儀礼を忘れず他人と接することの出来る人材を求めています。		名前	平工(ひらく)
			メールアドレス	hiraku.kingo@sol-tribe.net
			TEL:	03-4500-6514
			備考・通信欄:	



# 求人票

2023年3月17日

フリガナ	ソルトライブ ホールディングスカブシキガイシャ		設立	2018年2月	
企業名称	ソルトライブ ホールディングス株式会社 <small>(イースマイルグループ)</small>		資本金	2000万円(増資準備金含む)	
			売上高	4億6千万円(R3年実績)	
所在地	〒103-0016 東京都中央区日本橋小網町18-3 小網町ゼネラルビル1F TEL: 03-4500-6514 FAX: 03-5465-1767		代表者	役職 代表取締役 氏名 塩住 誠	
			従業員数	社員全体 御校卒 男性 75人 人 女性 22人 人 合計 97人 0人 備考 ※R4年11月集計 (R4年4月入社を含む予定数)	
業種	労働者派遣事業(派遣許可番号 派13-311274) 有料職業紹介事業(有料職業紹介許可番号 13-ユ-310950)		株式区分	非上場	
事業内容	コーンシューマー、アーケード、ソーシャルアプリ、VRコンテンツ制作などのゲームの開発や運営プロダクトへの技術者、クリエイターの派遣・クライアントアプリの受託開発や部分受託/オリジナルアプリの開発及びリリース/ソーシャルゲームの受託開発運営 ・弊社で「無期雇用」したスマートフォンアプリの技術者やクリエイターを、パブリッシャーや開発会社に常駐派遣して、コーンシューマーゲーム、アーケードゲーム、スマートフォンソーシャルアプリ、などの開発や運営の案件に携わっていただきます。また経験を積んだ上で社内での受託開発案件や、新人育成を主とした社内開発案件にも携わっていただきます。過去にビジュアルノベルやアドベンチャーゲームに特化したUnityのアセット (VisualNovelToolkit) を世界で初めてリリースした経験もあります。		系列会社	イースマイルホールディングス株式会社 イースマイルエンジニアリング株式会社	
ホームページ	http://www.sol-tribe.net/				
取引会社	株式会社セガ、株式会社バンダイナムコスタジオ、株式会社コナミデジタルエンタテインメント、株式会社クオリス、株式会社ナプロダクション、株式会社ココロランナー、株式会社ゲームスタジオ、あまた株式会社、株式会社アトラス、株式会社ゲームフリーク、G2 STUDIO株式会社、株式会社バイキング、株式会社ライノスタジオ、株式会社ジークゲームズ、株式会社ネストビ、アプシイ株式会社、株式会社ジェイ・ティ、株式会社WFS、株式会社ミクシイ、株式会社バンブル、株式会社スターファクトリー、株式会社サクセス、株式会社B.B.スタジオ、株式会社ハイド、メディア・ビジョン株式会社、ポリゴンマジック株式会社、ジープラ株式会社、株式会社ヘキサドライブ、株式会社スバイク・チェンソフ、株式会社ドリコム、有限会社ランカース、合同会社E X N O A、他(順不同)				

採用職種	採用アシスタント(内勤、出張有)	求人数	1~2名	学科・専攻	(学部、学科問わず)
業務内容	・弊社内勤での新卒採用、育成部署のアシスタントとして業務に当たって頂きます。 ・本として新卒採用のアシスタントとして「各種求人資料の作成業務」「各学校との渉外業務」「弊社企業説明会のセッティングと説明会でのプレゼン業務」「採用関連書類の作成管理業務」「書類の発送返送業務」「内勤教育部との連絡業務」「各データの作成管理業務」可能であれば社員の「キャリア面談など各種面談の代理出席」「Webサイトの更新業務」なども行っていただきます。 ・弊社社員や学校の先生、学生さんとのコミュニケーションを含めて、弊社の新卒求人の作業を覚えていって頂きます。 ※勤務に関しては、新型コロナウイルスの影響で自宅でのリモートワークとなる場合もあります。	希望スキル	<b>必須スキル:</b> ・Office系ソフトの習熟(Excelのスキルは関数習熟は必須)。 ・コミュニケーション能力、「人前でのプレゼンテーション能力」、「組織内外での調整能力」。 <b>推奨スキル:</b> ・幅広いジャンルでゲームが好きである事。 ・ExcelでVBAレベルで使用できる。 ・プログラムやデザインの知識、Unity、UE4などのゲームエンジンの知識、または制作経験。 ・2Dデザイン関連ツールの操作能力や「簡単なイラストの作成・加工」能力。 ・Webサイト作成技術全般(HTML・CSSなど、ワードプレスやツールを使って作成することも可)。 ・移動や宿泊などの計画実行が好きなこと。 ・人付き合いが「とても」好きである事。		
採用職種		求人数	名	学科・専攻	
業務内容		希望スキル			

給 与	職 種	採用アシスタント		備考	
	基本給	172,800	円	・「職能給」は社員のスキル、勤怠や実績により判断された能力給となります。 ・派遣待機中の場合は「受託業務」「スキル研修」等に見合わせて支払われます。 ※但し「客先クレーム」「自己都合」による派遣契約終了の場合、社内待機中の「職能給」は支給されません。 ・研修期間中(入社後半年間)は、「職能給」「裁量給」は、支給されません。 ※但し、研修期間中に派遣に出た場合は、「裁量給」が日割りで支給されます。	
	職能給	11,200	円		
	裁量給	57,500	円		
合計(税込み)	241,500	円			

モデル年収	25歳 約330万円	30歳 約430万円	35歳 約500万円	40歳 約600万円	※長期待機がないモデル	賞与	無し
勤務時間	10:00~19:00 ※但し、派遣中は派遣先企業様の勤務時間に準ずる					昇給	随時 全額支給 ※但し、研修中は上限3万円
休日	土、日、祝日(完全週休二日制) 正月、夏期休暇他 年間約125日 ※但し、派遣中は派遣先企業様の休日に準ずる ※休日出勤などの場合はプロダクト後にP休暇に振り替えあり					社員寮	無し
残業時間	0~40時間/月 ※派遣先のプロダクトの状況により変わる					退職金制度	無し
勤務地	本社所在地、または、派遣先企業様の指定する場所					加入保険	健康・厚生・雇用・労災
						最寄り駅	東京メトロ 浅草線、日比谷線「人形町」駅 徒歩5分 東京メトロ 半蔵門線「三越前」駅 徒歩7分
						試用期間	6ヶ月間(研修期間) ※この期間の給与は「基本給、交通費精算」となる。またスキルレベルが派遣に満たないと判断された場合延長となる(最大1年間)

企業説明会	日時	2022年は弊社主催オンライン説明会を毎月2回開催しました。	インターンシップ制度	過去実績あり、応相談(通勤が可能であれば)
	場所	詳細は弊社HPにてご確認ください(事前エントリー方式)。	二社受験	可

一 次 選 考	職 種	採用アシスタント
	選考方法	書類審査、面談
	提出書類	履歴書(要写真)、卒業見込証明書、健康診断書、成績証明書、あれば作品
	提出方法	メール添付、オンラインストレージ使用しての受け渡し※詳細は弊社HPを確認のこと
	募集締切	2024年(令和6年)2月1日(定員に達し次第)
	発表日	目安として約14日後
作品に関して	・基本は書類審査と面談になりますが「作品」がある場合「参考として考慮」させていただきます。理由としてはゲーム業界で働く社員を新卒採用する部署ですので「ゲーム制作」に関する様々な知識と経験は有用と考えております。が、実務に必要な「コミュニケーション能力」「プレゼン能力」「渉外能力」「オフィス関連技術」「ウェブサイト制作技術」「計画性」「人柄」などと、併せて「ゲーム制作関連の知識技術」を考慮することになります。	
二 次 選 考	選考方法	面 談
	面談日時	第一次選考の合格通知に併せて面談日時を指定いたします。
	面談場所	弊社、若しくは、オンライン (Zoom)

弊 社 が 求 め る 人 材 像	■自己成長を目指す人材 技術者として常に上を目指して主体性を持って成長をしていく人材。待ちかまえていても何も生まれません。「自己解決」を目標に、技術の向上を目指していく人間にこそ、自ずと「生涯現役」を通せる実力がついてきます。	採用 部 署	ゲーム開発総合事業部 人事採用担当
	■社会人としての自覚がある人材 技術者、クリエイターである前に社会人としての自覚をもって生活できる人材。コミュニケーションを取り合い、社会集団の中でも協調性を持って生活が出来る人材。また、社会儀礼を忘れずに他人と接することの出来る人材を求めています。	担 名 前	平工(ひらく)
		メ ール アドレ ス	hiraku.kingo@sol-tribe.net
		TEL :	03-4500-6514
		備 考・通 信 費	