



求人票

2020年1月23日

フリガナ	ソルトライブ ホールディングスカブシキガイシャ		設立	2018年2月	
企業名称	ソルトライブ ホールディングス株式会社 [イースマイルグループ]		資本金	2000万円(増資準備金含む)	
所在地	〒103-0016 東京都中央区日本橋小網町18-3 小網町ゼナラルビル1F		売上高	3億6千万円(2019年実績)	
業種	労働者派遣事業(派遣許可番号 派13-311274) 有料職業紹介事業(有料職業紹介許可番号 13-ユ-310950)		代表者	代表取締役 塩住 誠	
事業内容	コーンシューマー、アーケード、ソーシャルアプリ、VRコンテンツ制作などのゲームの開発や運営のプロダクトへの技術者、クリエイターの派遣/クライアントアプリの受託開発/オリジナルアプリの開発及びリリース/ソーシャルゲームの受託開発運営 ・弊社で「無期雇用」したスマートフォンアプリの技術者やクリエイターを、パブリッシャーや開発会社に派遣して常駐してコーンシューマーゲーム、アーケードゲーム、スマートフォンソーシャルアプリ、などの開発や運営の案件に携わっていただきます。また経験を積んだ上で社内での受託開発案件や、オリジナルスマートフォンアプリの社内開発案件にも携わっていただきます。過去、ビジュアルノベルやアドベンチャーゲームに特化したUnityのアセット(VisualNovelToolkit)を世界で初めてリリースした経験もあります。		従業員数	社員全体 御校卒 男性 67人 人 女性 25人 人 合計 92人 0人 備考 ※R2年4月見込み	
ホームページ	http://www.sol-tribe.net/		株式区分	非上場	
取引会社	株式会社セガゲームス、株式会社セガ・インタラクティブ、株式会社スリーリングス、株式会社バンダイナムコスタジオ、株式会社コナミデジタルエンタテインメント、株式会社アルファオメガ、株式会社マイクロビジョン、株式会社アクワイア、あまた株式会社、株式会社スパイク・チュンソフト、アプシシ株式会社、株式会社トリコム、ガンホー・オンライン・エンターテイメント株式会社、有限会社ランカース、合同会社DMM GAMES、KLab株式会社、株式会社イリンクス、株式会社シェード、株式会社バンブル、株式会社ランド・ホー、ジェムドロップ株式会社、株式会社六面堂、グランディング株式会社、株式会社エイティング、株式会社gumi、株式会社ゲームスタジオ、株式会社オルトプラス、CLINKS株式会社、株式会社シンソフィア、株式会社スターファクトリー、株式会社エスプリ、株式会社スタジオハーベスト、株式会社ソレイユ、他(順不同)		系列会社	イースマイルホールディングス株式会社 イースマイルエンジニアリング株式会社	

採用職種	アプリプログラマー (iPhone, Android)	求人人数	8~10名	学専	専攻	(学部、学科問わず)
業務内容	派遣先企業に常駐してスマートフォンアプリ、ソーシャルゲームの開発・運営、家庭用ゲーム機向けのゲーム開発、アーケードゲームの開発、VRコンテンツの制作などに携わって頂きます。	希望スキル	必須スキル: ・ゲームアプリの開発経験 (特にネイティブ開発、スマホアプリの開発経験を重視します) ・C++、C#またはJava、Objective-C(オブジェクト指向言語)の習熟。 歓迎スキル: ・ゲームエンジン(Unity、UnrealEngine)でのゲーム開発経験と知識 ・ネットワークに関する知識、プログラミングの経験(HTTPクライアント実装など) ・バージョン管理システム(Git、Subversion)の使用経験			
採用職種	デザイナー	求人人数	6~8名	学専	専攻	(学部、学科問わず)
業務内容	派遣先企業に常駐してスマートフォンアプリやソーシャルゲームのデザイン業務に携わって頂きます。 ・2Dデザイン……2DUI、訴求景(パナー)、背景、キャラアニメーション、エフェクトアニメーション、デフォルトキャラ起案デザインなどゲームのCGリソース作成全般の作業。 ・3Dデザイン……主にスマホアプリ、コーンシューマーゲームで使用される、3D(キャラ、オブジェクト、背景)モデル作成、モーション、エフェクト、カットインムービー作成などの作業。	希望スキル	・基礎画力、(デッサン、クロッキー、人体にかかるパスなど) ・描き分けのバリエーション(老若男女、頭身を変えて描ける) ・塗りの技術、背景の塗りなど重要視。2Dアニメーションなども出来ると尚可。 ・3Dデザイン希望の方は、ローポリモデルとテクスチャーの塗りの技術を重要視。 ・Substance Painterなどのツールの使用経験があれば尚可。 ・またモデル製作のみでは無く、モーション作成経験、背景やオブジェクトの製作経験もあれば尚可。			

給与	職種	アプリプログラマー	デザイナー	備考
	基本給	163,200円	163,200円	※「職能給」は社員のスキル、勤怠や実績により判断された能力給となり、半期ごとの実績により見直されます。また「クレーン」以外の派遣待機中の場合は、「OJT」、「スキル指導」、「業務貢献」、「勤怠」等に見合わせて支払われます。
	職能給	17,600円	17,600円	※「裁量給」は派遣勤務実績により支払われます。「契約満了による派遣待機」ではなく、「本人希望」などの理由での社内待機の場合は、特別に業務指示が無い場合は支払われません。
	裁量給	56,500円	56,500円	※「職能給」「裁量給」は研修(試用)期間中は支給されません。
合計(税込み)	237,300円	237,300円		

モデル年収	25歳 約330万円 ※「職能給」以外の諸手当含まず	30歳 約430万円	35歳 約500万円	40歳 約600万円 ※長期待機がないモデル	賞与	無し
勤務時間	10:00~19:00 ※但し、派遣中は派遣先企業様の勤務時間に準ずる				昇給	年2回(4月、10月)
休日	土、日、祝日(週休二日制) 正月、夏期休暇他 年間約125日 ※但し、派遣中は派遣先企業様の休日に準ずる ※休日出勤などの場合はプロダクト後にP休暇に振り替えあり				通勤費	全額支給 ※但し、研修中は上限3万円
残業時間	0~40時間/月 ※派遣先のプロダクトの状況により変わる				手当など	扶養手当、役職手当、他褒賞あり
勤務地	本社所在地、または、派遣先企業様の指定する場所				社員寮	無し
					退職金制度	無し
					加入保険	健康・厚生・雇用・労災
					最寄り駅	東京メトロ 浅草線 日比谷線「人形町」駅 徒歩5分 東京メトロ 半蔵門線「三越前」駅 徒歩7分
					試用期間	6ヶ月間(研修期間) ※この期間の給与は「基本給、交通費精算」となる。またスキルレベルが派遣に満たないと判断された場合延長となる(最大1年間)

企業説明会	日時	※日本橋開催の企業説明会は弊社HPで告知いたします。 ※学内個別企業説明会は毎年60校以上で開催しております。	インターンシップ制度	過去実績あり、応募相談(通勤が可能であれば)
一次選考	職種	アプリプログラマー	デザイナー	
	選考方法	書類、作品審査 (スマートフォンアプリプログラムであると尚可)	書類、作品審査 (ポートフォリオ)	
	提出書類	履歴書(要写真)、卒業見込証明書、健康診断書、成績証明書、作品	履歴書(要写真)、卒業見込証明書、健康診断書、成績証明書、作品(ポートフォリオ)	
	提出方法	郵送		
	募集締切	2021年(令和3年)2月1日(定員に達し次第)		
発表日	目安として約14日後			
作品に関して	<p>■応募頂く作品毎に下記の情報が必要です。※CD、DVD-ROMで郵送の事。 ●制作期間(例)2019/01~2019/03(3ヶ月)。●制作人数・個人制作(プログラマー1名のみ) or チーム制作(プログラマー複数名)。●担当箇所: チーム制作の場合は担当したソースコードの場所を明記してください。※制作形態に関わらず使用したライブラリ(学内で配布されたソースコード、パブリック含む)について明記してください。●PRポイント: 特に技術的に工夫した点、注力した点などアピールしたい点を記入してください。 ■作品データ提出時の注意点→不要なデータを含めない事。例)UnityプロジェクトのLibraryディレクトリなど。※作品を確認するうえで大変高張り、確認作業に支障が出てしまいます。</p> <p>■作品はポートフォリオにて郵送。●各作品には「使用ツール」「制作時間」などキャプションを記入のこと。●3D作品の場合は「レンダリングしたモデル画像」「製作時間」「△ポリゴン数」を明記、モデル以外にもテクスチャーを展開して表示し、「テクスチャーサイズ」「枚数」を明記してください。●モーションデータなどは、CD、DVD-ROMを添付可能。もしくはムービーにしてネットにアップロードしURLを明記してください。</p>			
二次選考	選考方法	第一次選考の合格通知に併せて面談日時を指定いたします。		
	面談日時	弊社にて		
	面談場所	弊社にて		

弊社が求める人材像	■自己成長を目指す人材 技術者として常に上を目指して主体性を持って成長をしていく人材。待ちかまえていても何も生まれません。「自己解決」を目標に、技術の向上を目指していく人間にこそ、自ずと「生涯現役」を通せる実力がついてきます。	採用担当	部署	ゲーム開発総合事業部 人事採用担当
	■社会人としての自覚がある人材 技術者である前に社会人としての自覚をもって生活できる人材。他人とコミュニケーションを取り合い、社会集団の中でも協調性を持って生活が出来ること。また、一般的な社会儀礼を忘れずに他人と接することの出来る人間。そういう人間こそその中心に立てるようになり、おもしろさを追求するプロダクトや、効率を必要とする仕事に自ずと寄与することになります。	名前	平工(ひらく)	
		メールアドレス	hiraku.kingo@sol-tribe.net	
		TEL	03-4500-6514	



求人票

2020年1月30日

フリガナ	ソルトライブ ホールディングスカブシキガイシャ	設立	2018年2月
企業名称	ソルトライブ ホールディングス株式会社 [イースマイルグループ]	資本金	2000万円(増資準備金含む)
所在地	〒103-0016 東京都中央区日本橋小網町18-3 小網町ゼナラルビル1F TEL: 03-4500-6514 FAX: 03-5465-1767	売上高	3億6千万円(2019年実績)
業種	労働者派遣事業(派遣許可番号 派13-311274) 有料職業紹介事業(有料職業紹介許可番号 13-ユ-310950)	代表者	役職 代表取締役 氏名 塩住 誠
事業内容	コンシューマー、アーケード、ソーシャルアプリ、VRコンテンツ制作などのゲームの開発や運営のプラットフォームへの技術者、クリエイターへの派遣/クライアントアプリの受託開発/オリジナルアプリの開発及びリリース/ソーシャルゲームの受託開発運営 ・弊社で「無期雇用」したスマートフォンアプリの技術者やクリエイターを、パブリッシャーや開発会社に派遣し常駐してコンシューマーゲーム、アーケードゲーム、スマートフォンソーシャルアプリ、などの開発や運営の案件に携わっていただきます。また経験を積んだ上で社内で受託開発案件や、オリジナルスマートフォンアプリの社内開発案件にも携わっていただきます。過去、ビジュアルノベルやアドベンチャーゲームに特化したUnityのアセット(VisualNovelToolkit)を世界で初めてリリースした経験もあります。	従業員数	社員全体 御校卒 男性 67人 人 女性 25人 人 合計 92人 0人 備考 ※R2年4月見込み
ホームページ	http://www.sol-tribe.net/	株式区分	非上場
取引会社	株式会社セガゲームス、株式会社セガ・インタラクティブ、株式会社スリーリングス、株式会社バンダイナムコスタジオ、株式会社コナミデジタルエンタテインメント、株式会社アルファオメガ、株式会社マイクロビジョン、株式会社アクワイア、あまた株式会社、株式会社スパイク・チュンソフト、アプシラ株式会社、株式会社ドリコム、ガンホー・オンライン・エンターテイメント株式会社、有限会社ランカース、合同会社DMM GAMES、KLab株式会社、株式会社イリンクス、株式会社シェード、株式会社バンブール、株式会社ランド・ホー、ジェムドロップ株式会社、株式会社六面堂、グランディング株式会社、株式会社エイテイング、株式会社gumi、株式会社ゲームスタジオ、株式会社オルトプラス、CLINKS株式会社、株式会社シンソフィア、株式会社スターファクトリー、株式会社エスプリ、株式会社スタジオハーベスト、株式会社ソレイユ、他(順不同)	系列会社	イースマイルホールディングス株式会社 イースマイルエンジニアリング株式会社

採用職種	プランナー(コンシューマー、ソーシャル)	求人人数	1~2名	学科・専攻	(学部、学科問わず)
業務内容	スマホソーシャルゲーム、コンシューマーゲームのプラットフォームでの企画・運営の業務全般。 ・スマホソーシャルゲームの企画書、企画書、仕様書、指示書など書類作成業務とプラットフォームの進行管理、Unity等を使用したレベルデザインやマップなどの制作。マスターデータの管理。ネットゲやソーシャルゲームの運営業務でのイベント企画の書類資料作成とレベルデザインなど運営業務全般。 ・コンシューマーゲームの企画書、企画書、仕様書、指示書など書類作成業務とプラットフォームの進行管理。UE4、Unity等を使用したレベルデザインやマップなどの制作。	希望スキル	必須スキル: オフィス系ソフトの習熟と書類作成能力。企画立案能力。コミュニケーション能力。プレゼンテーション能力。マーケティング能力。プラットフォームの進行管理能力。コンシューマー、ソーシャルを含めゲームが好きである事。スマートフォンアプリ、スマホソーシャルアプリのやり込み、興味は重要。 推奨スキル: プログラムの知識やUnity、UE4などのゲームエンジンを利用したゲーム制作経験。デザイン関連ツールの操作能力。簡単なイラストの作成能力。一般常識と追求心。コミュニケーション能力。組織内での調整能力。根性。		
採用職種	サーバープログラマー(PHP, MySQL, Linux, Apache)	求人人数	1~2名	学科・専攻	(学部、学科問わず)
業務内容	派遣先企業に常駐してソーシャル系、Web系のゲームやツールの開発に携わっていただきます。また社内でのソーシャル系、Web系ゲームなどの受託開発、運営など携わっていただきます。	希望スキル	Webプログラムの知識(PHP、MySQLなど)の習熟。Java、HTML(CSS)の知識や、シェルスクリプト、HTTP/HTTPSに対する理解、WebAPI(RESTなど)の知識、サーバーの知識(Linux、Apacheなど)があれば尚可。 推奨スキル: ゲーム開発の基礎知識、フレームワークなどの知識があれば尚可。Unityの知識、チームでの開発などでネットワークまわりを担当した経験があれば尚可。		

給与	職種	プランナー	サーバープログラマー	備考
	基本給	163,200円	163,200円	※「職能給」は社員のスキル、勤怠や実績により判断された能力給となり、半期ごとの実績により見直されます。また「クレーン」以外の派遣待機中の場合は、「OJT」、「スキル指導」、「業務貢献」、「勤怠」等に見合わせて支払われます。
	職能給	17,600円	17,600円	※「裁量給」は派遣勤務実績により支払われます。「契約満了による派遣待機」ではなく、「本人希望」などの理由での社内待機の場合は、特別に業務指示が無い場合は支払われません。
	裁量給	56,500円	56,500円	※「職能給」「裁量給」は研修(試用)期間中は支給されません。
合計(税込み)	237,300円	237,300円		

モデル年収	25歳 約330万円 30歳 約430万円 35歳 約500万円 40歳 約600万円 ※長期待機がないモデル	賞与	無し
勤務時間	10:00~19:00 ※但し、派遣中は派遣先企業様の勤務時間に準ずる	昇給	年2回(4月、10月)
休日	土、日、祝日(週休二日制) 正月、夏期休暇他 年間約125日 ※但し、派遣中は派遣先企業様の休日に準ずる ※休日出勤などの場合はプロジェクト後にP休暇に振り替えあり	通勤費	全額支給 ※但し、研修中は上限3万円
残業時間	0~40時間/月 ※派遣先のプラットフォームの状況により変わる	手当など	扶養手当、役職手当、他褒賞あり
勤務地	本社所在地、または、派遣先企業様の指定する場所	社員寮	無し
		退職金制度	無し
		加入保険	健康・厚生・雇用・労災
		最寄り駅	東京メトロ 浅草線 日比谷線「人形町」駅 徒歩5分 東京メトロ 半蔵門線「三越前」駅 徒歩7分
		試用期間	6ヶ月間(研修期間) ※この期間の給与は「基本給、交通費精算」となる。またスキルレベルが派遣に満たないと判断された場合は、延長となる(最大1年間)

企業説明会	日時 場 所	※日本橋開催の企業説明会は弊社HPで告知いたします。 ※学内個別企業説明会は毎年60校以上で開催しております。	インターンシップ制度	過去実績あり、応相談(通勤が可能であれば)
一次選考	職種	プランナー	サーバープログラマー	可
	選考方法	書類、企画作品審査	書類、作品審査 (作品、ソースに関しては任意提出)	
	提出書類	履歴書(要写真)、卒業見込証明書、健康診断書、成績証明書、作品	履歴書(要写真)、卒業見込証明書、健康診断書、成績証明書、作品	
	提出方法	郵送		
	募集締切	2021年(令和3年)2月1日(定員に達し次第)		
二次選考	発表日	目安として約14日後		
	作品に関して	企画書2本以上(スマートフォンアプリの企画書、スマホソーシャルゲームの企画書を最低1本)をプリントアウト、ポートフォリオ形式にて郵送。 チーム製作での自分の担当箇所なども明記してください。 仕様書、指示書などの作成経験のある方は、仕様書(断片可)もお送りください。その他、自己PRできるスキルがあれば送付(デザイン、プログラムなど)。 ※希望者多数の場合は2次選考課題あり。	作品はCD-RまたはDVD-Rにて郵送。PHP、MySQLなどサーバーで稼働中のものがあれば、そのURLとソースファイルを、その他(Java作品など)の場合は、作品とソースファイルをお送りください。開発OS、OSバージョン、また実機で可動チェックを行った場合はメーカーと機種も明記してください。グループ制作の場合は担当箇所を明記してください。	
	選考方法	面談		
	面談日時	第一次選考の合格通知に併せて面談日時を指定いたします。		
	面談場所	弊社にて		

弊社が求める人材像	■自己成長を目指す人材 技術者として常に上を目指して主体性を持って成長を遂げる人材。待ちかまえていても何も生まれません。「自己解決」を目標に、技術の向上を目指していく人間にこそ、自ずと「生涯現役」を邁進する実力がついてきます。	採用担当	部署 人事部	ゲーム開発総合事業部 人事採用担当
	■社会人としての自覚がある人材 技術者である前に社会人としての自覚をもって生活できる人材。他人とコミュニケーションを取り合い、社会集団の中でも協調性を持って生活が出来ること。また、一般的な社会儀礼を忘れずに他人と接することの出来る人間。そういう人間こそその中心に立てるようになり、おもしろさを追求するプロダクトや、効率を必要とする仕事に自ずと寄与することになります。	名前	平工(ひらく)	
		メールアドレス	hiraku.kingo@sol-tribe.net	
		TEL	03-4500-6514	